

科研与学科工作简报

2024年第2期（总第2期）

科研处 主办

2024年12月31日

本期目录

【首届福祉学科建设及人才培养研讨会专题】

- 学校举办首届福祉学科建设及人才培养研讨会..... 1
- 校长张兴海在首届福祉学科建设及人才培养研讨会开幕式上的致辞..... 4
- 吉林省民政厅副厅长杜文革在首届福祉学科建设及人才培养研讨会开幕式上的讲话..... 7
- 校长张兴海在首届福祉学科建设及人才培养研讨会闭幕式上的讲话..... 9
- 首届福祉学科建设及人才培养研讨会分论坛一“马克思主义视阈下的福祉理论与学科建设” 12

- 首届福祉学科建设及人才培养研讨会分论坛二“中国特色社会福祉理论与人才培养” 14
- 首届福祉学科建设及人才培养研讨会分论坛三“福祉交叉学科建设与人才培养” 16

【工作要闻】

- 学校举办首批科研骨干培训班.....18

【学科建设】

- 我校福祉学科在首轮吉林省特色高水平学科验收中取得优异成绩.....20
- 学校召开福祉专项基金项目（专著与教材）编写推进会.....21
- 儿童福祉学院举办《音乐治疗与人类福祉》专家论证会.....22
- 艺术学部举办“艺术传承与创新”学科创新团队建设研讨会.....23
- 社会福祉学院举办社会福祉学科帮建交流会..... 24

【项目聚焦】

- 教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地原创舞蹈作品《冰凌花》获批 2025 年度国家艺术基金资助项目..... 25

【获奖荣誉】

- 美术与设计学院教师作品入选国家级重要展览..... 26
- 音乐系学生在国际性论文评选中获奖..... 27
- 中药保健系在全国大学生生命科学竞赛中获奖..... 28

【学术交流】

- 儿童福祉学院承办“吉林省特殊教育学会”年会暨学术论坛.....29
- 福祉学部举办“从社会福利向社会福祉跨越”学术讲座.....30
- 福祉学部举办“构建居家社区养老服务体系研究”学术讲座.....31
- 社会福祉学院崔月琴教授参加日本社会福祉学会国际学术论坛.....32

- 音乐舞蹈戏剧学院孙佳宾教授出席全国音乐美学学术研讨会.....32
- 理工学院参加全国高等院校计算机基础教育研究会学术年会.....33
- 理工学院参加吉林省智能科学与技术学会成立大会.....34
- 健康福祉学院参加中国国际老龄产业博览会.....34
- 传媒学院参加中国高等院校影视学会年会.....35
- 音乐舞蹈戏剧学院参加全国第一届音乐教育实证研究学术会议.....36
- 音乐舞蹈戏剧学院参加“艺术与科学”学术前沿问题国际论坛.....37
- 公共计算机教研部举办“大语言模型的发展及其测试与评估”报告会..37
- 儿童福祉学院举办系列学术讲座.....38
- 国际学院举办“福祉学国际比较研究”学术讲座.....38
- 社会福祉学院举办“学术前沿大师讲”系列讲座.....39
- 社会福祉学院开展老年福祉课题调研及学术交流活动.....39
- 社会福祉学院举办“脑科学视角下的教与学”学术讲座.....40
- 传媒学院举办院庆20周年系列学术讲座.....40

【成果转化应用】

- 数字化校园建设规划处“科创专员”接受新华社采访.....42
- 传媒学院盛彩影像教师工作室参与吉林省生态环境厅项目.....43
- 美术与设计学院教师携个人品牌亮相柯桥时装周.....44

【社会服务及平台建设】

- 教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地舞蹈作品《冰凌花》亮相2024中国舞蹈“荷花奖”巡演.....45
- 健康福祉学院参与全国老药工传承工作室建设项目.....46
- 美术与设计学院教师担任亚洲新锐服装设计师大赛评委.....46

■ 首届福祉学科建设及人才培养研讨会专题

学校举办首届福祉学科建设及人才培养研讨会



12月21日，由长春人文学院主办、吉林省社会学学会协办的“首届福祉学科建设与人才培养研讨会”在我校举行。吉林省民政厅副厅长杜文革、吉林省社会科学院副院长郭连强、吉林省教育厅高校思想政治工作处处长杨延秋、吉林财经大学党委书记张炳辉、长春中医药大学党委书记江凤艳、吉林艺术学院党委书记张东航、北华大学校长许适琳、吉林工程技术师范学院校长杨晓东等领导出席研讨会开幕式。吉林省内高校马克思主义学院院长和来自中国人民大学、华东师范大学、吉林大学、东北师范大学等高校的专家学者，长春人文学院领导、各学院负责人、中层干部、教学科研骨干教师参加了研讨会。

本次研讨会聚焦中国福祉学问题，是国内首个福祉学学科建设和人才培养研讨会。与会专家学者围绕习近平总书记关于福祉的重要论述进行了深入学习、研讨，首次提出了“马克思主义视阈下的福祉学”概念，系统阐释了中国福祉学的内涵等问题。研讨会达成了广泛共识，取得了丰硕成果。

学校党委书记柳轶主持研讨会开幕式。他介绍了学校的发展历程、基本情况和

福祉特色，以及近年来学校在党建思政、教学科研、大学文化等方面的标志性成果。

学校校长张兴海代表学校致辞。他介绍了学校福祉学科的建设情况，系统梳理了中国福祉学的发展脉络，详细阐述了马克思主义视阈下的福祉理论体系和学科建设构想。

吉林省民政厅副厅长杜文革在讲话中充分肯定了学校的办学成果和服务地方经济社会发展的突出贡献。希望学校要充分发挥福祉特色优势，加强与政府相关部门、相关行业企业密切合作，为区域经济和社会发展注入新活力。



与会相关领导共同为长春人文学院福祉研究院揭牌，作为国内高校成立的首个福祉学研究机构，旨在全面加强中国福祉学研究、学科建设和人才培养工作。

副校长陈彬主持大会主旨论坛。吉林省社会学学会会长、吉林大学哲学社会学院博士生导师田毅鹏教授以“东亚的社会福祉传统及其现代转换研究——以中日两国为中心”为主题，《社会建设》副主编、中国人民大学社会学院社会工作系主任、博士生导师卫小将教授以“社会工作与社会福祉同源、协同、演进”为主题，长春人文学院福祉研究院副院长、博士生导师赵继伦教授以“关于福祉学范畴及其学科体系框架的思考”为主题分别作了主旨发言。3名专家报告站位高远、内涵丰富、思维超前、视野宏阔，结合多年的福祉理论研究，从不同侧面和不同角度进行了深刻阐述，为探讨福祉学科建设和人才培养提供了许多理论依据。

此次研讨会还设置了“马克思主义视阈下的福祉理论与学科建设”“中国特色社会福祉理论与人才培养”“福祉交叉学科专业建设与人才培养”三个分论坛。华东师范大学公共管理学院公共政策研究室副主任、博士生导师张继元教授等专家学者，围绕“习近平总书记关于人民福祉的重要论述研究”“中国福祉学科构建元理论研究”“中国福祉学科学术体系建设研究”“中华优秀传统文化中的福祉思想研究”“从福利到福祉——人民美好生活内涵的精神元素生成及其实现”等30多个问题，展开了深入研讨和交流。

研讨会闭幕式上，马克思主义学院直属党支部书记元礼娜教授、社会福祉学院院长崔月琴教授、福祉研究院副院长赵继伦教授作为分论坛主持人，分别汇报了三个分论坛的研讨情况。

校长张兴海在闭幕式总结讲话中代表学校向上级主管部门、各兄弟高校、与会专家学者和大会工作人员对本次研讨会的关心、支持和辛勤付出表示诚挚的谢意。他表示，学校将以此次研讨会为契机，充分利用本次研讨会的成果，发挥福祉学科优势，凝聚各方力量，努力把学校建成福祉特色突出、福祉学科建设和人才培养在国内领先并具有广泛影响力的民办大学。

副校长付宏政主持研讨会闭幕式。他表示，学校将深入贯彻落实习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话精神，发挥学校福祉学科建设和人才培养的独特优势，切实回答好“强国建设、人文何为”的时代课题，下好福祉学科建设发展和人才培养“先手棋”，为建设一流应用型民办大学努力奋斗。

本次研讨会的召开在中国福祉学研究领域具有里程碑的意义，取得了丰硕的成果、形成了广泛的共识。首先，与会专家达成了建设中国福祉学和培养福祉人才的共识。一致认为，要集中力量建设马克思主义指导的中国福祉学，进行系统的理论阐释、建立相关学科体系。其次，本次研讨会汇聚了建设中国福祉学的实践经验和理论智慧，各位专家学者从马克思主义理论和社会学及其学科交叉角度讨论了福祉学的实践基础、理论依据、现实价值、发展方向、坚持原则和思想方法等。此外，与会专家探讨了把福祉理念融入思政课、融入专业人才培养的价值意义与途径方法。研讨会还首次提出了建设中国福祉学科、培养具有福祉素质人才的理念。

本次研讨会是学校进一步加强福祉特色的重要契机，各学院主要负责人在如何建设福祉学相关专业、促进福祉学与相关交叉学科融合发展、加强福祉人才培养等方面都做了系统思考和科学规划。（党委宣传部）

校长张兴海在首届福祉学科建设及人才培养研讨会开幕式上的致辞



尊敬的各位领导，各位专家、各位老师：

大家上午好！

今天，我们在长春人文学院召开全国首次“福祉学科建设与人才培养研讨会”，我代表学校向莅临本次研讨会的领导、专家表示衷心感谢！向参会的各位老师表示热烈欢迎！

长春人文学院是我省建立最早的民办高校，前期依托东北师范大学办学，经历了吉林国际语言文化学院、东北师范大学人文学院等办学阶段，2020 年实现了独立转设。办学 35 年来，为国家培养了 20 余万人才。多年来，长春人文学院着力培育人文精神，重视人文关怀，以人文浸润心灵，把培养有灵魂的人作为人才培养的重要追求。学校把福祉作为办学特色，着力培养福祉管理与服务人才。学校设立了福祉学部，下设健康福祉学院、社会福祉学院、护理福祉学院、儿童福祉学院，四个福祉学院在校学生 5000 名。

长春人文学院这些年的发展得益于吉林省教育厅、民政厅、吉林省社科院等上

级部门和单位的正确领导和大力支持，得益于省内各高校和社会部门的全力帮助。长春人文学院始终铭记这些福祉关怀，始终胸怀感激之情，并将其作为发展的动力。

福祉学及其人才培养，在国外已经兴起多年，福祉社会以及社会福祉建设在西方都有了几十年的实践，可以说，福利性的社会福祉在西方发达国家已经有了普遍发展。从社会福利追求和社会保障内涵讲，中国的福祉，生成于中国共产党最早的纲领，反映马克思主义政党根本的人民属性和人民幸福追求。特别是新中国成立后，更加注重于人民的社会福利福祉，在老人、妇女、儿童、残障人员群体权利保障和社会保障上，有了快速发展和进步。

从福利到福祉，不仅是社会生产力发展推动的变化，更是社会文明的进步。从马克思理论视野审视，从福利到福祉的进步，是人类追求自由解放实现了新的目标，出现了人们生活新的样态，人们开始从生命和人生角度，更自觉主动地参与社会生活。人类生命是个自觉的过程，理想性、超越性、否定性是这个过程的本质特征，也是动力。从追求物质生活享受到追求精神文化生活福祉，是必然发生的人类生活目标转变。马克思主义提出了关于人类社会三个发展阶段理论，即“人之间的相互依赖性”“以物的依赖为基础的人的相对独立性”“人的自由全面发展”，从人的相互依赖到人的全面自由发展，经历着人的生产力的发展，也必然经历人的社会劳动性质的根本变化，人们社会必要劳动解决的主要矛盾，将从社会生产力不发达与人们物质文化生活需要的矛盾，转化为社会生产力比较发达与人们以精神文化生活为主的更美好生活的需要。在这个转变过程中，人的独立性更加增强，面对自然和社会，人的自由解放程度更大。在这个过程中，人们的需求以及社会的提供，精神文化生活逐渐成为主要部分。这就是我们认为的社会和人们的福祉，建立在福利基础之上、更强调精神文化生活的福祉。

福祉具有意识形态性，具有中国特色社会主义特征，具有中国式现代化建设内在本质规定要求。从比较研究角度看，中国福祉与西方福祉有着根本的不同。第一，中国特色的人民福祉具有真正的人民性，是执政党奋斗纲领和目标，西方资产阶级统治的所谓的福利和福祉，具有阶级功利性；第二，中国福祉要实现的目标是人民生活的幸福快乐，西方资产阶级的福利是要缓解社会矛盾，维护自身统治；第三，

中国福祉来源于社会物质生活发展到一定水平的跃升，而资本主义社会统治阶级没有推动这种跃升的阶级愿望和动力；第四，在进入现代社会之后，资产阶级仍然用宗教神学麻痹民众，充斥人们的精神生活，偏离真正的人本。我们正在进行的中国式现代化建设，要坚持人民性的现代化、物质文明与精神文明协调并重基础上更关注人民精神福祉的现代化、满足人民对更加美好生活需求的现代化。

中国共产党高度重视人民福祉建设。2007 年党的十七大报告首次从社会主义和马克思主义给中国带来的发展变化角度提出了“人民福祉”，2012 年党的十八大提出“将改善人民生活、增进人民福祉”的时代任务。2017 年党的十九大提出“增进民生福祉是发展的根本目的”。2022 年党的二十大提出“增进民生福祉，提高生活品质”。2024 年党的二十届三中全会决定中关于“进一步全面深化改革的指导思想”中把“增进人民福祉为出发点和落脚点”作为其中的一个目标。“人民福祉”作为一个词语和一项社会事业，连续多年在党的最重要的文件中提出，已经充分表明，建立福祉社会，增强人民福祉已经成为我们正在进行的中国式现代化建设的一项重要任务。高校以敏锐的洞察回应社会和民众需求，建设好福祉学科、研究福祉问题、培养福祉类人才，已经是分内任务和当务之急。高校培养的人才不仅要有从事社会福祉工作的能力，还应该具备工作过程中带给他人心理、文化、精神上的福祉的思想意识、职业观念。因此，我们召开国内首次“福祉学科建设及其人才培养”具有重要意义。

长春人文学院已经把学校定位为建设应用型、突出福祉特色的地方民办高校，学校将把福祉观念作为全校教师教育教学过程中的培养理念，将把福祉学科建设作为学校学科建设的重中之重，建设中国特色的福祉学科，努力在国内高校福祉学科建设方面发挥引领作用。学校将在专业建设和改造过程中强化福祉类专业建设，争取在三年左右时间使福祉类专业达到 70% 左右；学校正在进行人才培养方案修订，在课程结构方面将安排福祉特色课程模块，将开设全校学生福祉必修课；学校今年在科研工作中设立了 100 余项科学研究和教学研究福祉专项校内课题，支持经费超过 100 余万元；今年学校组织编写福祉课程教材 10 部，计划两年内出版。计划 5-8 年左右时间把学校建成福祉特色突出、福祉学科建设和人才培养在国内领先并有影

响力的民办大学。

各位领导、各位老师，今天我们在这里聚集一堂、汇集智慧、探讨中国福祉学科建设和人才培养，期望我们这次会议能够具有里程碑式的意义，长春人文学院作为努力发展中的民办高校特别期望能为国家的社会经济发展多做贡献、多培养有用人才，也特别期待上级主管部门、社会各界继续给予学校大力支持，同时我们真诚相邀各位同仁与我们共同奋斗，做好福祉学科建设、培养高质量福祉人才。

最后，祝愿会议取得圆满成功！祝愿外地参会专家、学者在长愉快！祝同志们身体健康、工作顺利！

吉林省民政厅副厅长杜文革在首届福祉学科建设及人才培养研讨会 开幕式上的讲话



尊敬的兴海校长，柳轶书记，各位领导、专家、老师：

大家上午好！

很高兴参加长春人文学院首届福祉学科建设与人才培养研讨会，在此，我代表吉林省民政厅向大会的胜利召开表示热烈的祝贺！向长期以来关心、支持吉林省民生福祉事业发展的各界同仁表示衷心的感谢！

长春人文学院是我省建校较早，建设发展较快，影响力较大，特色比较突出的民办高校。建校以来，长春人文学院始终秉持建成国内一流应用型民办大学的发展

理念，坚持特色兴校、专家治校、人才强校，在全面深入贯彻习近平总书记教育强国战略，持续加强人才培养，推进科学研究，强化社会服务，推进文化传承创新，加强国际交流合作等方面做了大量卓有成效的贡献。

建校 36 年以来，学校硕果累累，成效显著。在全国独立学院本科专业排行榜中，有 3 个专业全国排名第一，18 个专业位列全国前 10 名，有 25 个专业全省排名第一，培养各级各类人才 5 万余人。学校先后荣获中国民办教育创新与发展贡献奖、中国民办高等教育优秀院校、全国民办学校党建特色项目建设基地、全国党建标杆院系支部等称号，已经成为全省民办高校的一个品牌，为我省民办高校的发展和区域经济社会发展做出了积极贡献。

近年来，学校站在推进健康中国建设的高度，积极应对人口老龄化国家战略，首开中国福祉教育的先河，率先在全国成立福祉学院，开设福祉方向本科教育，设立全国首家护理与照护教育实践基地，形成了医养结合、医护结合、产学研一体化的人才培养格局，特别是福祉学科的设立，在全国独树一帜，体现了学校的战略眼光。目前学校已经成为我省乃至全国福祉养老事业发展的智囊团、思想库和人才输出的基地。

今天，学校在这里召开首届福祉学科建设人才培养研讨会，是推进健康中国战略的具体举措，更是应对人口老龄化，推进健康福祉建设的生动实践。我相信，此次研讨会的召开，将为长春人文学院福祉学科的建设和发展，汇聚各方智慧和力量，搭建起一座交流合作、创新发展的广阔平台。通过今天的深入研讨和思想碰撞，长春人文学院在福祉办学特色的道路上，必将迈出更加坚实有力的步伐。同时也希望长春人文学院充分发挥出专业的特色优势、平台优势、资源优势，与政府相关部门、相关行业企业密切合作，为区域经济和社会发展注入新的活力和动力。

在此，我也表个态，吉林省民政厅一定要为学校今后的发展铺好路，加强与学校的合作，为学校链接更多的资源，助力学校的发展，同时为学校的规范化建设和规范化运行提供更多的支持。我相信，在广大师生的共同努力下，学校一定会迈上一个新的台阶，取得重要的成绩。

最后预祝大会圆满成功！谢谢！

校长张兴海在首届福祉学科建设及人才培养研讨会闭幕式上的讲话

各位老师，各位专家：

大家一起辛苦了一天的时间，圆满完成了我们举办福祉学科建设及人才培养研讨会的议程和预期实现的目标。

第一，非常感谢大家。这次会议我们邀请到中国人民大学、华东师范大学、吉林大学的专家为我们做高质量的报告，又请了省内马克思主义理论学科的同仁和社会工作、社会管理学科的同志们来参加会议。今天大家的发言都很精彩，我代表学校对大家的辛苦表示感谢。同时，学校各个部门为这次会议做了长时间的筹备，使这次会议到目前为止的各项工作井井有条、细致到位，特别是外面保卫处的同志们，还有学生礼仪们，请相关部门转达学校对他们的感谢。

第二，表达一下高兴之情。这次会议取得的成果已经超出了我们的预期目标。

今天我们听了社会学大专家的报告，听了马克思主义理论学科专家学者的报告，提高、加深了我们对建设中国福祉学科、培养福祉人才的认识；一些我们原本要继续研讨的问题，今天通过大家的发言，思路更清晰了。各位专家和老师讨论过程中迸发出来的智慧，使我们这次以学习为主、交流为主的研讨会，变成一次思想碰撞、学科交叉的研讨会。

这次会议取得了几个突出的成果。第一个成果，我们第一次在全国高校提出建设中国福祉学科、培养福祉类人才的概念和理念，这种概念和理念不同于社会学学科提出的福祉学概念，也突破了马克思主义理论学科还没有涉及的福祉学观念。

第二个成果，我们进一步坚定了建设中国福祉学科的信心。我们要从目前已经建设得很好的社会工作学科里把福祉学理论提出来，要从马克思主义理论学科的角度去建设中国的福祉学。中国特色社会主义建设经历了 40 多年，取得了巨大成功，急需建立中国特色的哲学社会科学理论，我们这些从事马克思主义理论研究、社会工作研究以及其他学科研究的社会理论工作者，有责任，有使命，对于已经取得的成绩进行经验总结、理论阐释，建立中国特色的福祉学科体系、话语体系、学术体系。经过今天的讨论，我们对这项事业更加充满了坚定的信心。

第三个成果，我们汇聚了建设中国福祉学科的实践经验和理论智慧。大家从不

同学科、不同角度，从历史的、现实的、未来的各种角度去探讨福祉学科的发展，去提炼我们这些年建设的经验，为下一步继续建构学科理论，提供了智慧。我们讨论了福祉学科建设的实践基础、理论依据、现实价值、发展方向、坚持原则、思想方法等等，这些思想智慧为我们下一步将其汇集成理论体系，总结为学科建设的理论，打下了很好的基础。

第四个成果，我们取得了建设中国福祉学、培养福祉类人才的共识。我们都认为在中国目前的社会发展阶段中，社会主要矛盾已经发生了根本性变化，社会文明程度已经到了新的阶段，在目前以及未来我们进行的中国式现代化建设过程中，包括构建人类文明共同体的过程中，要把福祉理念建立起来，使其成为每一个社会工作者的思想意识，使其成为国家治理、社会服务的一个努力方向、一个高阶的服务方向。

最后一个成果，我们探讨了把福祉理念融入思政课，融入专业培养的方方面面。这段时间我们学校在不断通过各种场合、各种渠道去讲福祉理念，讲怎么把福祉理念贯穿我们的学科建设、课程建设、教材建设、专业建设、教师素养提升中，最后落到培养福祉类人才上。大家今天已经对福祉理念有了很深的理解，不过还有一些观念、意识需要继续提高。第一个，中国福祉学科的建立从哪起步？学科的内在理论依据在哪？首先，不能再从社会工作角度谈建立中国福祉学的核心理念和体系，而要从马克思主义基本理论的学科入手，以马克思主义基本理论作为指导，融通和贯通交叉社会学的学科，生成新时代的福祉学科。这是一个新兴交叉学科，我们要使其成为社会共识、国家共识，列入国家学科目录。2011 年的时候，国家一级学科是 111 个，到 2023 年国家一级学科是 375 个，新生成的 200 多个学科都是随着社会发展的需要、社会发展中社会主体的需要来进行科学研究。目前社会需要福祉人才，那么福祉学科就应该在这个过程中应运而生。我们做的这项事业是艰苦的。当方向准确的时候，要先上路，在上路的过程中去丰富、发展和壮大。第二个，我们还需要对福祉这个概念提炼再提炼。福祉的基础是社会物质性的满足，福祉的高阶和最高追求应该是社会精神的满足。这就涉及教育，全社会培养人才都要有一种福祉观念。这种观念一是自我的自觉，社会生活不仅仅是物质生活、物质方面的追求，

还要有精神方面的追求，使人生、生命更具价值。这种素养来自教育，来自思政课，来自专业课老师的福祉观念，我们不止要教给学生到社会谋生的知识理论体系、专业技能，更重要的要教给学生在社会生活中去体会生命、知道人生价值，使自己的人生更美好；二是从社会提供的角度，我们每个人都是提供者，比如老师在课堂上给学生上课提供的是一种技术福祉，我们在教文学、教护理、教法律、教养生等技术活动的过程中，还要教给学生一种人生的世界观和方法论。因为社会文明已经到了这个阶段，社会生产力的发展也已经到了能够提供更好的物质生活的阶段，那么人类生活的一种转变就必然来到我们面前。社会劳动以前主要是追求物质生活，以后变成主要是精神产品的生产、享受、欣赏、体味，这才是完全的生命。所以我们在研究福祉学的时候，要从更高的角度去思考，希望这个问题我们继续深入讨论。

我们这次会议得到了上级主管部门的支持，得到了兄弟单位的大力支持。在这里，我再一次代表学校向你们表示诚挚的敬意和衷心的感谢。

长春人文学院将把党中央增进人民福祉的纲领，作为学校办学的重要指导，建设福祉特色的大学，突出福祉学科，加快输出福祉类专业建设和改造，建设具有福祉理念的教师队伍，培养具有福祉素养的人才。真诚期待兄弟院校继续给予我们大力的支持和帮助，希望我们共同行动，研究中国特色的福祉学，推进中国特色社会科学理论的阐释和建立。学校将申请省级层面的中国福祉学建设及人才培养协同创新中心，期待同志们积极参与，我们共同为国家培养高质量的福祉人才。

最后再次感谢大家，祝同志们工作愉快，万事顺意，冬至快乐。谢谢大家！

首届福祉学科建设及人才培养研讨会分论坛一 马克思主义视阈下的福祉理论与学科建设

12 月 21 日下午，首届福祉学科建设与人才培养研讨会“马克思主义视阈下的福祉理论与学科建设”分论坛在我校马克思主义学院会议室举行。马克思主义学院党总支书记元礼娜教授主持论坛。东北师范大学、吉林大学等 11 所高校马克思主义学院主要负责人，以及吉林省内专家学者共同开启了一场深度与热度兼具的学术交流之旅。学校校长张兴海、副校长付宏政参加论坛研讨。



论坛上，东北师范大学马克思主义学部部长孟宪生教授从中国特色社会主义理论学科构建的角度，阐述了增进人民福祉的重要作用；吉林大学马克思主义学院副院长石瑛教授分析了从福利到福祉跃升的历史必然性，提出了以提升人民福祉为出发点，为中国式现代化研究提供了一个新的视角；长春理工大学马克思主义学院院长陈春燕教授从整体与局部、尽力而为和量力而行、发展保障和改善民生等辩证统一关系，揭示了习近平总书记关于民生福祉论述中蕴含的方法论；长春师范大学马克思主义学院院长杨影教授指出，福祉学科的建设和发展是对中国式现代化建设的积极回应，也是落实习近平总书记重要讲话精神的具体举措；吉林农业大学马克思主义学院院长王云霞教授提出，建设有中国特色的民生福祉学科建设意义重大，提升人民福祉、增长人民幸福感是新时代建设美好生活幸福观的重要举措；长春中医

药大学马克思主义学院院长徐德斌教授从中华优秀传统文化中蕴含的民本思想，推己及人的人道主义思想，论述了中华民族自古以来就具有的“民本”思想根基；长春工业大学马克思主义学院院长于浚湜教授，从深刻把握增进民生福祉的理论、历史、实践三重逻辑统一的视角，阐释了增进民生福祉的重要性；吉林财经大学马克思主义学院院长张立畅教授指出，中国共产党始终把增进民生福祉思想放在重要位置，持续增进民生福祉是中国共产党在百年建设历程中的重要使命；吉林建筑大学马克思主义学院院长马晓明教授从党的二十届三中全会精神与福祉建设的关系层面，阐述了如何将党的二十届三中全会精神有机融入课程建设、学科建设和人才培养；吉林工商学院马克思主义学院院长薛俊生教授从福祉在习近平新时代中国特色社会主义思想建设过程中的重要意义和福祉建设与人的自由解放的实践路径等方面，明确了新时代福祉建设的重点任务；吉林外国语大学马克思主义学院院长崔燕教授指出，高校在建设福祉学科过程中，马克思主义学科应起到统领和引导作用，要有效地将福祉学科建设与马克思主义研究有机融合。我校青年教师张炜琪、陶春丽、孔茹意也做了精彩发言，其学术观点获得专家学者的高度认可。

分论坛专家一致达成共识：一是确立了理论指引的核心地位，认同马克思主义理论在福祉学科建设中的引领作用；二是明确了创新合作的关键意义，深知福祉学科发展需要持续创新、校际携手整合资源以攻克难题。学校将以此次研讨会为契机，深化福祉理论研究，强化实践探索，促进高校交流合作，为马克思主义学科、福祉学科的繁荣以及人才质量的提升赋能，为人民对美好生活的向往筑牢理论根基。（党委宣传部）

首届福祉学科建设及人才培养研讨会分论坛二 中国特色社会福祉理论与人才培养

12 月 21 日下午，首届福祉学科建设与人才培养研讨会“中国特色社会福祉理论与人才培养”分论坛在我校图书馆 306 会议室举行。社会福祉学院院长崔月琴教授主持论坛。来自吉林大学、华东师范大学、吉林省社科院、吉林财经大学等多所高校及社会学、社会工作、公共管理领域的专家学者展开深入的学术交流。学校副校长陈彬，党委副书记、纪委书记李曼出席论坛。



论坛紧紧围绕主题，从三个方面展开学术研讨。一是社会福祉理论与现实的研讨。吉林大学社会学系主任董运生教授以“社会福祉视域下的技术治理”为题，反思社会治理中主体目标缺失的现象，针对近年数字乡村建设中主体缺失的现象，提出在技术治理中要以人为本，突出主体，通过主体在地化、在线化的路径，实现主体的回归。长春人文学院的索宏老师，以“社会福祉思想渊源与理念形成”为题，从发展史的视角，梳理了从古典到现代社会福祉理论的发展脉络，提出现代社会福祉的社会样态：福祉是人们更高的生活追求、是多维的生活状态。二是老年福祉实践的研讨。华东师范大学张继元副教授以“上海市养老服务体系与人才培养”为题目，针对上海养老服务政策体系、服务清单、服务特点进行了阐述，并结合案例带来了国内先进的养老服务理念和模式。吉林省社会科学院社会学所所长、研究员陈

姝宏以“吉林省社区居家养老服务高质量发展的政策改进和模式创新”为题，阐述了吉林省居家社区养老服务的特点及模式创新。社会福祉学院社会福祉系系主任李淼以“智能健康监护设备对不同居住方式老年人健康福祉的影响研究”为题，通过对中国老年社会追踪调查数据的福祉测量，探讨了智能健康监护设备对提升老年人健康福祉的影响。三是社会福祉学科建设与人才培养的研讨。吉林财经大学公共管理学院院长蔡向东教授以“银发经济背景下养老服务管理人才培养及专业建设”为题，全方位解析了银发经济对养老服务管理人才需求的影响及相关专业建设的现状。社会福祉学院心理福祉系系主任李力红教授，以“心理福祉学科建设与人才培养构想”为题，阐述了心理福祉学科的内涵、学科定位、课程设置以及人才培养目标与实施构想。社会福祉学院社会福祉系教师龚鑫，以“老龄产业人才培养提升的路径研究——基于我校学科发展的实际经验”为题，对老龄产业人才培养的重要性和提升路径进行探讨。

与会专家在发言中，呈现的主要共识：一是在中国式现代化建设进程中，福祉学科的建设意义重大，有助于形成在民生福祉、社会保障、公共服务等符合国家战略的学科基础。二是福祉学科建设的意义在于将福祉理念融入教育、科研、人才培养等方面，对于实现我校“建设应用型、国际化、多学科、具有鲜明特色的现代高水平民办大学”的发展目标，培养有人文情怀、福祉素养、专业技术过硬的应用型人才意义深远。（党委宣传部）

首届福祉学科建设及人才培养研讨会分论坛三 福祉交叉学科建设与人才培养

12 月 21 日下午，首届福祉学科建设与人才培养研讨会“福祉交叉学科建设与人才培养”分论坛在我校商学院会议室举行。福祉研究院副院长赵继伦教授主持论坛。全校 11 个学院的党总支书记、院长、副院长、系主任围绕主题展开研讨。学校党委书记柳轶、监事会主席吕英华、副校长刘涛参加论坛。



论坛上，文学院院长高长山教授从中文教育角度提出，要将人本意识、福祉精神嵌入到语文教学中的思考；健康福祉学院院长张大方教授提出，未来的康复、中医药、健康管理的人才培养要实施错位教育，打造出我校传统专业与国内同类专业相区别的福祉特色；护理福祉学院副院长李春卉教授从显性福祉和隐性福祉的角度提出了护理人才培养的新思路强调注重隐性福祉教育；儿童福祉学院院长田茂教授从融合教育特殊对象群体角度提出，儿童福祉教育培养要注入福祉理念；法学院院长尹彦久从特殊群体的福祉权益维护角度提出了福祉法学人才，强化服务理念的人才培养思路；商学院院长杨刚教授从经济效用角度概括了福祉的内涵，提出商业人才培养应注入经济正义理性和福祉文化；国际学院院长白士彦教授从国别与区域福祉的视角提出，要培养具有福祉精神与福祉技能复合型人才的构想；理工学院院长马志强教授从数智时代对人才的要求角度，提出培养产业复合型人才的构想；音乐

舞蹈戏剧学院院长孙佳宾教授从福祉伦理视角提出“福祉是一切对人民有利的行为”的内涵定义，提出艺术创造具有天然的福祉属性的深刻见解，从审美角度阐述了艺术人才培养的福祉境界问题；美术与设计学院副院长马锦天教授通过案例展现，表达了福祉的艺术元素如何与对象的特点相结合，通过实践达成福祉对象与对象福祉相统一的问题；传媒学院影视摄影与制作系主任王文浩教授从数字媒体技术应用的角度提出数字福祉人才的培养规格问题。

论坛讨论体现出三个特点：其一，发言者从多维视角谈了对福祉学科的理解，有几位院长依据所研究的学科理论和思维方法，对“福祉”的内涵做了界定，从不同的角度发表了很有参考价值的见解；其二，各位发言者对福祉学科与本学院现有专业结合问题做了深入的讨论，就福祉学与传统学科之间的契合点、交叉点或融合点，通过跨界、跨学科的思考，从多个维度提出了构想或主张，对福祉学科与传统学科的交叉点以及本学院原有学科专业新的生长点做了较深入的思考，不乏真知灼见；其三，在把握学科交叉点的基础上，对本学院已有专业未来教学改革创新、新型人才培养、办学空间拓展等问题进行了深入讨论，分别提出了新的思考和新的思路，也提出了目前面临的新问题。

赵继伦教授对论坛发言做了三方面的概括与总结。一是各学院的发言人均自觉或不自觉地将自己的思考置于各福祉分支学科领域，涉及到教育福祉、健康福祉、儿童福祉、经营福祉、国际福祉、福祉工学、艺术福祉等多个分支学科领域的问题；二是发言者均提出一些有待深入思考或研究的福祉分支学科范畴或基本理论方面的问题；三是发言者均围绕福祉学科与传统学科的交叉点、融合点或生长点提出了有待深入探讨的福祉类人才培养规格与培养模式问题。上述这些问题有待于各专业学院从未来发展的高度做进一步讨论。总体上讲，这是一次很有意义的学术沟通与交流的研讨会，论坛的讨论过程，既是问题展现、相互启发、观点创新的过程，也是未来打破专业隔离、学科壁垒、院系壁垒，全面实施跨院、跨界研究的良好开端。学校应继续凝聚各方力量，整合全校资源，实施跨界联合，努力把学校建成福祉特色突出、福祉学科建设和福祉人才培养在国内领先并具有广泛影响力的民办大学。

（党委宣传部）

■ 工作要闻

学校举办首批科研骨干培训班



为提升学校科研工作水平，加强科研队伍建设，11月13日，我校举办首批科研骨干开班式暨第一期培训班。校长张兴海、党委书记柳轶、各学院院长、副院长及139名科研骨干教师参加仪式。科研处处长陈景翊主持会议。

在开班式上，校长张兴海介绍了学校推出的“‘三百’工程”，要通过动态式培养培训，提升青年教师的发展潜力，经过8到10年的时间，使这批青年教师能成为学校发展的顶梁柱。同时他还对科研骨干提出了工作要求和期望。

吉林大学邵彦敏教授为首批科研骨干作了“科研能力提升与科研项目申报”专题辅导。她分享了自身跨学科背景及科研项目申报经验，指出教学与科研相互促进，缺一不可。她重点围绕科研能力提升和科研项目申报两方面展开交流。在科研能力提升上，邵教授强调其对教师意义重大，一是能提升教学深度和水平，教学需以科研为支撑，目前教学实效性提升多聚焦教学方式改进，而更重要的应是对教学内容深入研究；二是能增强教学动力，教师对教学内容有研究感悟，才有动力在课堂讲授，也更易激起学生兴趣；三是可增强教师职业自尊和自信，科研能力和水平是学科地位及教师尊严自信的重要体现。对于如何做科研，邵教授提出要有明确研究方

向，兼顾理论与现实结合，且明确方向后要持之以恒、寻找突破点，从核心概念考证辨析入手，结合相关事实、历史材料以及经典作家思想深入研究。在科研项目申报方面，邵教授鼓励老师要积极申报各类项目，如国社科、教育部等项目。并强调申报项目看重选题，选题时可从新理论、新视角、新方法等角度考虑。同时，申报书撰写也有诸多要点，比如重视学术史梳理、避免写成教材式、写明思路方法、突出创新之处、填好研究基础等，还有要斟酌课题组成员、选好学科等细节。



11月27日，我校举办科研骨干第二期培训班，特邀吉林大学金晓彤教授以“人文社科国家级项目申报成功的关键要素”为主题，从评审人与申报人的双重视角讲解国家级科研项目的申报经验。她对国家级项目进行盘点，指出三大基金项目（国社科、国自然、教育部人文社科）及其包含的不同种类。重点与大家交流申报成功需抓住的四个关键要素：一是选题。要兼顾新颖性、需求性和学术性，以及实现现实与学术贡献相统一的重要性；二是论证。她总结出选题依据、研究内容、创新之处、预期成果这四大方面内容，分别剖析各部分撰写的要点与注意事项；三是基础。要注重成果的累积，充分展示前期成果，这对申报能否成功具有重要作用。对于参考文献要包含经典文献和近三年文献；四是守规。要严格遵守基金限定条件，在书写中避免文句的低级错误。

参加培训的教师一致认为，专题辅导的内容丰富详实，层次清晰明了，分析深刻透彻，联系实际紧密，对今后的科研工作具有很强的指导性。

■ 学科建设

我校福祉学科在首轮吉林省特色高水平学科验收中取得优异成绩

12月下旬，吉林省教育厅下发《吉林省特色高水平学科首轮建设周期验收结果》，我校新兴交叉学科福祉学顺利通过验收，且成绩优异，验收结论为“优秀”。这一成绩标志着我校福祉学科在新兴交叉学科领域的发展迈上新台阶，为学校学科建设高质量发展奠定了坚实基础。

学校高度重视本次验收工作，在接到验收通知后，张兴海校长对福祉学科验收工作进行了全面部署，并明确指出福祉学科建设与人才培养是校长工程和学校工程，全校上下要凝心聚力，全力以赴推动福祉学科建设高质量快速发展。科研处根据《关于开展吉林省特色高水平学科专业建设项目首轮建设周期验收工作的通知》文件要求，按照《吉林省特色高水平学科专业建设管理办法》及《吉林省特色高水平大学和高水平学科专业建设项目实施方案》相关规定，组织开展了吉林省特色高水平学科建设项目首轮建设周期验收自评工作。自评期间，科研处组织召开了多次协调论证会，7个与福祉学科相关学院积极参与填报，相关职能部门提供了数据支撑，经原福祉学部对照建设目标任务，梳理总结建设成效，汇聚了福祉学基本理论、老年福祉学、文化福祉学3个研究方向多学科交叉融合的系列成果，赵继伦教授主笔形成总结报告，经校内外专家评审，顺利完成了自评。张兴海校长亲自代表学校参加了验收现场答辩，我校福祉学科的发展战略定位和建设成效获得了评审专家的一致好评。

我校将以此次验收为契机，持续加大对福祉学科建设的投入力度，进一步整合校内外优质资源，通过深化福祉学科的理论探索，推动中国福祉学科的自主学术体系建设；通过加强学科方向的交叉融合，探索福祉类应用型创新人才培养模式；通过加大社会服务力度，提升福祉学科服务地方经济社会发展的能力；通过全面优化福祉学科的发展路径，加快提升福祉学科整体实力、服务能力和核心竞争力，不断推动福祉学科建设迈向更高水平，为国家福祉事业培养更多高素质人才。

学校召开福祉专项基金项目（专著与教材）编写推进会



11月6日，学校召开福祉专项基金专著与教材编写推进会。会议由科研处主办，福祉学部副部长赵继伦教授作主旨发言，张兴海校长提出具体要求。13位专著与教材编写负责人和科研处工作人员参加会议。

赵继伦教授在会上指出，在本次专著与教材目录编写过程中，各位老师对福祉交叉学科的研究取得显著成果，但从高质量角度考虑仍有完善的空间。对于福祉专著与教材的编写需明确两方面关键问题：一是编写的主旨意图要明确，目前有的设计在理论体系阐述、目录设计上未能充分表达编写的主旨意图；二是福祉概念的意蕴或深层含义要清晰、准确。他针对编写中出现的问题提出十点建议：一是编写时需把握福祉概念最本质的价值取向；二是在书中对使用的福祉概念进行全面、深入、科学、准确的阐述；三是注重书的逻辑线索，确保福祉概念贯穿始终；四是章节应完全对应，可通过过渡的方式保证其逻辑性；五是概念使用要准确、科学；六是理清概念间的逻辑关系，阐述要严谨；七是在进行比较研究时要恰当使用比较研究方法，找准比较的观测点；八是对自创的概念应该有学理的解释；九是深入研究政策时应把握政策的价值取向与功能；十是福祉研究设计考虑对象群体时应全面考察。

张兴海校长强调，这批教材和专著是学校福祉学研究的重要开端，学校要打造福祉特色，这是顺应社会发展和人民需求。福祉不仅是物质和人身安全保障，更要

上升到心理、文化和精神层面。对福祉概念的理解要解放思想，体现出高层次的福祉追求，将物质与精神层面结合起来，把中国特色福祉思想体现在编著中，逐步建立完善福祉学科体系。让外界知晓学校在福祉学科建设上的努力，包括学科理论、专业建设和人才培养，今年年底将召开中国福祉学科高端论坛，时机成熟时将召开国际性研讨会，借助福祉学科作为新兴交叉学科的优势发展学校。

会议通过深入研讨，为福祉专项教材、专著编写工作进一步明确方向，后续工作将有序推进，确保出版质量，展现学校在福祉学科建设方面的水平。

【儿童福祉学院】举办福祉专项基金（专著与教材）项目

《音乐治疗与人类福祉》专家论证会

12月9日，儿童福祉学院申报的我校福祉专项基金（专著与教材）项目《音乐治疗与人类福祉》举行线上专家论证会。福建师范大学海峡两岸文化发展协同创新中心教授侯建成，首都师范大学音乐学院硕士研究生导师蒋聪，福祉学部副部长赵继伦教授，科研处处长陈景翊、副处长辛华，以及本书编写团队教师代表孟梦、王艺霏参加，儿童福祉学院院长田茂主持会议。

会上，孟梦老师介绍了《音乐治疗与人类福祉》的整体编写思路。侯建成、蒋聪、赵继伦三位专家先后对该书的研究思路、适用对象、逻辑架构以及如何更好与福祉特色结合给出意见。侯建成教授认为，在研究思路应进一步强化跨学科融合的视角，不局限于音乐学与福祉学，可适当引入神经科学、心理学等多学科研究成果。蒋聪老师针对适用对象提出，该书在内容表述上要注重通俗易懂与实操性，便于不同层次读者理解与应用。赵继伦教授指出，各章节之间的过渡衔接应更加自然流畅，使整体逻辑更科学严谨。科研处处长陈景翊作总结发言。他希望编写团队能够认真吸纳专家建议，进一步优化内容，确保学术性、实用性、与福祉特色融合性都达到更高水准。（儿童福祉学院）

【艺术学部】举办“艺术传承与创新”学科创新团队建设研讨会

12 月上旬，艺术学部举办“艺术传承与创新”学科创新团队建设系列研讨会。

12 月 2 日，艺术学部部长尹爱青教授、副部长王可刚教授和音乐舞蹈戏剧学院院长孙佳宾教授，共同指导刘米娜等 6 位教师撰写的《艺术教育大中小一体化中民办高校音乐学专业实践基地运行模式研究》等论文，对论文撰写思路、研究方法及其具体内容提出修改意见。

12 月 2 日，吉林艺术学院副校长、吉林省音乐家协会主席郑艺教授参加线上研讨会，分享吉林艺术学院的学科建设经验。她结合自身丰富的学术背景与管理经验，为音乐学学科建设提供了宝贵建议。

12 月 6 日，同济大学设计创意学院霍思光博士以《新质·共鸣：设计变革与科研方法》为题，分析了设计变革的动因和趋势。他强调，只有打破学科壁垒，实现不同领域之间的交叉融合，才能推动设计的创新和发展。他还展示了数字化设计、可持续设计、用户体验设计等多个领域设计变革与科研方法结合的典型案例，展示了设计科研方法在实际项目中的应用效果和影响力。

12 月 6 日，自个科技创始人兼 CEO 李阵在线作了题为《“自个”设计——从设计师到设计管理者的时间之路》的讲座，分享了自己从一名普通设计师逐步成长为设计管理者的历程，展示了“自个网”与阿里巴巴集团、腾讯集团、字节跳动等等国内知名公司的合作项目。他还通过《阿里家书》《灵犀互娱周年庆伴手礼》《百年阿里系列公仔盲盒设计》《T-mall 超级 ONE 奖杯设计》等作品，讲解创意设计过程。

12 月 9 日，吉林省音乐舞蹈艺术疗愈实验室主任武国斌老师介绍了实验室成立以来在学科交叉研究和团队建设方面取得的成果。与会专家针对相关教材和著作编写过程中存在的问题，给予指导和建议，为实验室的发展提供了专业支持。（艺术学部）

【社会福祉学院】举办社会福祉学科帮建交流会

12月11日，社会福祉学院举办社会福祉教育体系教学团队系列活动“社会福祉学科帮建交流会”。活动邀请吉林大学哲学社会学院副院长、社会学系博士生导师芦恒教授，吉林大学哲学社会学院社会学系党支部书记、社会学系博士生导师吴海琳教授，东北师范大学马克思主义学部社会学院院长、社会学系博士生导师刘迟教授出席。

崔月琴院长首先深入分析了养老产业的现状和人才需求，强调人才培养的核心在于人的素养，指出社会福祉学院致力于培养“具有爱心、同理心、同情心和踏实工作态度”的人才。她希望通过本次交流会，与专家们共同探讨社会福祉学科建设的经验和机遇挑战，共同探索出更具创新性、更贴合地方实际需求的长春人文学院社会福祉学科建设思路。

芦恒教授以“社会工作学科建设与经验分享”为题，从吉林大学社会工作学科建设的实践出发，总结出“激活地域、学校、学科平台优势”“依据教学项目、各资源结合互补，组建团队”“坚持教学相长原则，在优势视角下，提高人才培养质量，促进应用型人才培养成效”等经验。他倡导组建“社工+心理”交叉学科研究团队，建立优秀人才库、资源库、案例库。

吴海琳教授以“推进教育强国：创新人才培养模式”为题，从“思维转换与素养提升”“田野实践”“学科建设与人才培养”三个方面分享经验。她强调系统讲解、名师进课堂、小组汇报与课堂探讨的重要性，提出要让“课程优起来、教师强起来、学生忙起来、效果实起来”。

刘迟教授以“人才培养目标、模式、过程与毕业要求”为题，提出产教学研一体化的理念应尊崇“以文化人、以德育人、以学生为中心”的原则，构建“三习进阶一体化”，即“见习、实习、研习”对应“基础、应用、研究”三个进阶学习任务。她强调，教师在教学过程中应注重科学解释学科核心原理和思维方法，锻炼学生的批判性思维，培养其学科逻辑性与思辨性。

双方都表示期待在学术界建立长期联系，共同推动社会福祉学科的实践与理论融合发展，互帮共建，共同促进社会福祉学科的长远发展。（社会福祉学院）

■ 项目聚焦

【教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地】原创舞蹈作品

《冰凌花》获批国家艺术基金 2025 年度资助项目

12 月 13 日，经国家艺术基金专家评审，并报国家艺术基金理事会批准，国家艺术基金管理中心公示《国家艺术基金（一般项目）2025 年度资助项目名单》。我校教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地原创舞蹈作品《冰凌花》获批 2025 年度国家艺术基金小型剧（节）目和作品创作资助项目。这是基地继国家艺术基金 2023 年度资助项目《姥姥的田》之后，再次获批国家艺术基金项目。

106	重奏曲《藏地谧境》	中央民族大学
107	重奏曲《相生相应》	中央民族歌舞团
108	重奏曲《循流》	中央民族大学
109	群舞《冰凌花》	长春人文学院
110	群舞《冬》	中央民族大学

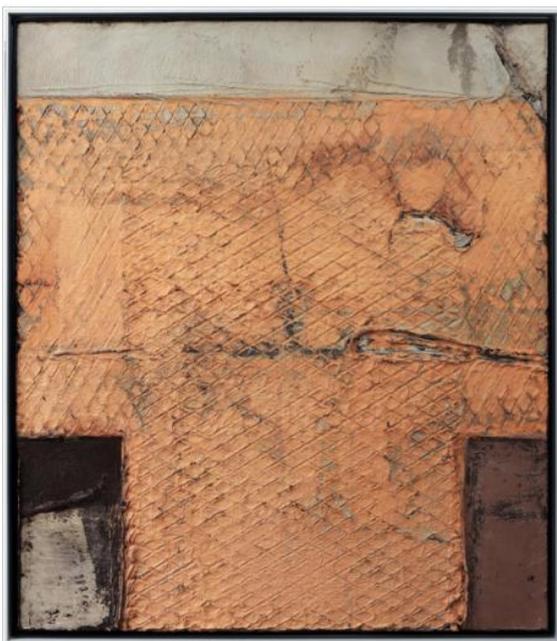
据悉，吉林省共申报 2025 年度国家艺术基金各类别项目 264 项，获批 20 项，其中小型剧目群舞作品项目 2 项。

舞蹈《冰凌花》由长春人文学院出品，是艺术学部、音乐舞蹈戏剧学院、教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地原创的舞蹈艺术重要成果，先后荣获第十四届中国舞蹈“荷花奖”民族民间舞奖，教育部第七届全国大学生艺术展演艺术表演类一等奖、优秀创作奖，吉林省第七届大学生艺术展演一等奖等国家级、省部级奖项。作品由基地特聘专家王小燕、基地主任张万励、青年舞蹈编导王艺盟、铁路文工团编导肖绅明共同创作，基地教师李卓、韩小楠、宋晓旭老师排练指导，舞蹈系学生表演。（音乐舞蹈戏剧学院）

■ 获奖荣誉

【美术与设计学院】我校教师作品入选国家级重要展览

11 月 4 日，中国美术家协会官网公布第五届全国（宁波）综合材料绘画双年展终评入选结果，吉林省共有 10 件作品入选，我校美术与设计学院马锦天教授作品《鳞》、刘玉姗老师作品《旗袍》入选本次大展。



马锦天作品《鳞》（作品尺寸190cm×220cm） 刘玉姗作品《旗袍》（作品尺寸180cm×220cm）

“全国综合材料绘画双年展”是由中国美术家协会主办的全国性权威展览，每两年举办一次，评审委员由中国美术界的权威专家学者组成。此次经过两轮严格评选，全国入选作品 229 件，反映了当代中国综合材料绘画发展的现状和学术成就。美术与设计学院为迎接本次大展，历经一年的组织与筹备工作，共有 7 幅作品进入复审，最终 2 幅作品入选本次国展。

此次国展也彰显了我校在专业培训领域的成果。我校 2022 年立项的国家艺术基金项目《综合材料绘画创新型人才培养》培训的 30 余名师生，在本届“双年展”中表现出色，共有 9 件作品代表所在省、区入选。（美术与设计学院）

【音乐舞蹈戏剧学院】音乐系学生在国际性论文评选中获奖

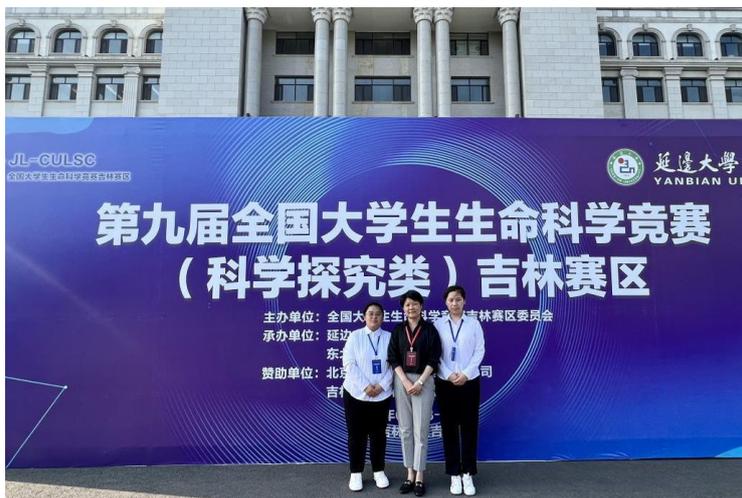
11 月下旬，音乐舞蹈戏剧学院音乐系 3 名学生在张婷婷副教授的指导下，参加由俄罗斯教育部、乌拉尔国立师范大学举办的“中小学生学习音乐艺术教育：理论与实践大学生学年论文评选”活动，经过层层筛选，3 名学生分获一等奖和三等奖。



2022 级学生闫忠涛的论文题为《不同文化背景下西方歌剧与中国京剧舞台艺术的比较研究——以京剧传统剧目<英台抗婚>和歌剧<费加罗的婚礼>为例》，通过细致的对比和分析，展现了中西方舞台艺术的独特魅力，荣获一等奖；2022 级学生董硕宇的论文题为《中国古代诗歌与艺术歌曲<关雎>的表现风格》，深入挖掘了中国古代诗歌与艺术歌曲的内在联系，荣获三等奖；2022 级学生姜蕊的论文题为《威尔第歌剧<弄臣>片段表演的审美特征》，从多个维度对威尔第歌剧片段表演进行深入剖析，荣获三等奖。

我校学生在此次评选活动中获奖，是音乐学国家一流专业建设成果的体现，反映了学院专业课程体系对学生研究性思维的有效塑造。（音乐舞蹈戏剧学院）

【健康福祉学院】中药保健系在全国大学生生命科学竞赛中获奖



11月28日,健康福祉学院中药保健系师生喜获“第九届全国大学生生命科学竞赛(科学探究类)”吉林赛区决赛二等奖。参赛项目“酵母源蜗牛代谢物中多糖提取及功能研究”由系主任付瑶带队,以2021级生物技术专业学生邢亚微、陆新月为团队代表。

全国大学生生命科学竞赛是教育部认定的57个国家A类大学生竞赛之一,是生命科学领域最具影响力的国家级大学生学科竞赛,致力于培养大学生的创新意识,实践能力和团队精神,拓展科学视野,提高人才培养质量。

本次竞赛共有来自全省29所高校的823支队伍参赛。经过网络初评,157支队伍进入决赛。大赛历时一年。参赛同学在赵莫骄、付瑶两名教师指导下,完成了课题选取,实验设计,数据记录,资料整理,论文撰写和答辩成果展示等内容,充分展示了学院在大学生科研创新能力培养方面的优异成果,展现了师生扎实的专业素养、优良的团队合作与创新精神。(健康福祉学院)

■ 学术交流

【儿童福祉学院】承办“吉林省特殊教育学会”年会暨学术论坛

为深化儿童福祉教育理念，共商吉林省特殊教育事业发​​展大​​计。11 月 29 日，“吉林省特殊教育学会”年会暨“重普惠 提内涵·构建特殊教育优质融合发展新格局”学术论坛在我校举行。吉林省残疾人联合会教育就业部领导刘岩，吉林省特殊教育学会会长赵骥民，副会长宗世英、冯晓华、马文玲、李继军、徐辉、李启军，我校副董事长穆华英，副校长刘涛，党委副书记兼纪委书记李曼，教务处、科研处相关负责人，省内 132 名特殊教育工作者，以及儿童福祉学院全体师生参加。会议由儿童福祉学院院长田茂主持。

副校长刘涛在致辞中代表学校向莅临会议的领导、专家表示热烈欢迎，他指出，儿童福祉学院秉持着对教育事业的高度责任感，增设融合教育专业，采用专业教育与实践实操紧密结合的教育模式，致力于实现专业的系统化与国际化发展，并表示长春人文学院在特殊教育、融合教育领域始终保持坚定决心和不懈追求。

吉林省特殊教育学会会长赵骥民从社会组织管理的宏观视角出发，肯定了特殊教育学会在整个社会公益与教育体系中所发挥的关键作用，并对未来的发展方向提出了富有建设性的指导意见，为特殊教育学会在规范运作、深化服务等方面提供清晰思路。吉林省特殊教育学会会长赵骥民为各会员单位授牌。

在学术报告环节，东北师范大学传媒科学学院教授张海以“人工智能时代的智慧教师成长——特殊教育的无限可能性”为主题作报告，清晰地展示了融合教育专业和特殊教育专业与人工智能结合后的广阔发展前景；吉林大学哲学社会学院教授贾玉娇以“残障青少年数智全纳教育的价值理念与实践路径”为主题作报告，阐述数智技术为全纳教育带来的可能性和价值，并就价值理念讲述在学习能力不同情况下如何用数智手段定制专属教育方案，为师资和课程开发提供了实践方向；东北师范大学文学院教授胡雪婵以“语言学理论的新实践：言语语言障碍矫治与言语智能数字疗法”为主题作报告，深入剖析了融合教育环境下特殊儿童心理健康状态，讲

解制定个性化治疗计划的优势与意义，并表示只要各方协同应对，有望为特殊需要的学生带来更优质、更具针对性的教育服务，推动整个教育行业迈向新的发展阶段。

我校将继续与吉林省各特殊教育学校代表广泛开展互学互鉴互促、共研共享共进的教育合作与学术交流，努力打造特殊教育师资培养高地，成为区域特殊教育体系建设的智库。（儿童福祉学院）

【福祉学部】举办“从社会福利向社会福祉跨越”专题学术讲座

11月6日，福祉学部联合科研处举办“从社会福利向社会福祉跨越”专题学术讲座，特邀东北师范大学社会学院讲座教授、筑波大学社会学博士陈立行教授主讲。福祉学部部长兼社会福祉学院院长崔月琴、福祉学部副部长赵继伦，护理福祉学院院长刘玉锦、健康福祉学院院长张大方、儿童福祉学院院长田茂和专职教师 80 余人参加讲座。



陈立行教授以其长年旅居海外的社会学专家的独特视角，为大家厘清了“社会福利”与“社会福祉”的异同，梳理国外福利国家如何走向社会福祉，介绍了日本社会福祉理论研究对于介护险的推动作用；通过对我国社会福利特质的深层剖析，揭示中国向社会福祉跨越的挑战与契机；以日本社会福祉大学社会福祉学部学生就业方向为参考，为我校福祉学部学科建设和科研积累提供实践经验。她对我校福祉学科发展寄予厚望，相信我校福祉学科建设定会引领其他高校相关领域学科发展。

赵继伦教授对讲座进行总结，认为陈教授的讲座内容清晰透彻、落地务实，为我校的福祉研究明晰了概念、拓宽了思维、提供了生长点，为青年教师提供了学术成长的空间。与会教师在会上就“社会福利能否实现向福祉跨越”“福祉心理学的学科借鉴”“福祉与专业相结合”等问题同陈立行教授热烈探讨。（社会福祉学院）

【福祉学部】举办“构建居家社区养老服务体系研究”学术讲座

12月6日，福祉学部与老年福祉交叉学科创新研究团队举办“增进老年福祉：构建居家社区养老服务体系研究”学术讲座。活动特邀吉林大学“匡亚明学者”领军教授、东北亚研究中心博士生导师、人口资源与环境研究所所长、老龄中心主任王晓峰教授，中国健康管理协会健康养老分会副会长兼秘书长、中国家庭服务业协会养老服务专业委员会副主任陈大庆会长作为主讲嘉宾，分别围绕居家社区养老服务体系的发展现状与创新路径展开深入探讨。福祉学部部长、副部长，社会福祉学院、法学院、护理福祉学院、健康福祉学院、国际学院院长及相关负责人、教师、学生，以及长春市养老服务行业协会部分会员单位代表，共100余人参加活动。讲座由福祉学部部长兼社会福祉学院院长崔月琴教授主持。

王晓峰教授以“社区居家养老的困境及破解”为主题，从社区边界的地域、社会和市场三个层次剖析我国社区居家养老服务面临的主要问题。他指出，社区养老服务的空间制约、社会观念冲突以及市场资源不足等是当前亟需解决的问题。他提出“互联网+社区服务”整合资源、发展智能化养老服务平台和强化多元主体供给等策略，并展望了未来高质量社区养老服务的可持续发展路径。

陈大庆会长以“多元支持居家社区养老服务发展的思考”为主题，分享了北京、上海、成都、江苏、江西等地的“社区嵌入式养老服务”案例及模式，以政策引领为核心，从发展现状、多元支持和政策保障三个维度深入分析居家社区养老服务的关键要素。他提出通过优化老年健康促进工程、加强政策协同、动员社会力量参与等措施，推动我国养老事业高质量发展。

会后，老年福祉交叉学科创新研究团队各研究方向负责人及教师代表，就居家

社区养老服务体系的发展与专家深入交流。参会的养老机构及居家社区养老服务部门负责人也表示，希望与我校保持交流合作，进一步推动福祉理论与实践融合发展。（社会福祉学院）

【社会福祉学院】崔月琴教授参加日本社会福祉学会国际学术论坛

10 月下旬，社会福祉学院院长崔月琴受邀参加日本社会福祉学会第 72 届秋季大会，在国际学术论坛中作主题发言，讲师索宏作为论坛统筹员参与活动。

日本社会福祉学会是日本社会福祉学术研究领域中规模最大、会员最多、影响力最广泛的学会，已有 70 年历史。本次大会以“探寻当代社会福祉的本质”为主题，设有大会主题论坛、国际学术论坛及 42 个分论坛，来自日本、中国、韩国、芬兰等国家的 600 余位学者齐聚日本爱知县东海市，共享学术盛会。

在国际学术论坛中，崔月琴教授代表我校作了“社会福祉国际学术交流与展望”主题发言。她从我国社会福祉研究发展的三个阶段出发，阐述不同时代背景下我国社会福祉学术历程及代表特征，结合对社会福祉学术论文数据统计，分析目前我国社会福祉研究的主要特点，论述相关领域的中日共同研究经历和未来国际合作交流前景。

此次学术交流为我校在国际社会福祉研究学术领域开辟了新窗口，搭建了在福祉学术研究领域的互通桥梁，拓宽了与国际社会福祉学者建立共同研究合作的新渠道，将我校社会福祉研究带到了国际学术舞台。（社会福祉学院）

【音乐舞蹈戏剧学院】孙佳宾教授出席全国音乐美学学术研讨会

10 月 26 日，中国音协音乐美学学会主办的第 13 届全国音乐美学学术研讨会在上海音乐学院举行。我校音乐舞蹈戏剧学院院长孙佳宾教授作为中国音乐家协会音乐美学学会副会长受邀出席，主持“传统音乐美学”专题会议，担任“传统音乐美学”专题参会论文发言评议人，并作了题为《再论〈谿山琴况〉琴乐思想价值取向的美学意义》的发言。《谿山琴况》作为中国古琴演奏理论，其理论学说、琴乐思想

独树一帜，具有极高的美学价值和深刻的历史影响。孙佳宾教授深入剖析并总结出《谿山琴况》的价值取向，即崇“和”、尚“清”、趋“淡”、求“静”、慕“古”、思“远”、致“雅”、达“逸”。他指出，《谿山琴况》的思想价值及美学意义体现在五个方面，其一，《谿山琴况》是中国古琴演奏艺术第一部全面、系统、完善的教科书；其二，《谿山琴况》精妙、细微地论述古琴的演奏方法；其三，《谿山琴况》的琴乐观建构在古琴演奏实践基础之上；其四，《谿山琴况》独具中国文化内涵与审美意蕴的琴乐思想；其五，《谿山琴况》提出具有极高思想价值和美学价值的古琴艺术观。（音乐舞蹈戏剧）

【理工学院】参加全国高等院校计算机基础教育研究会学术年会



11月9日，全国高等院校计算机基础教育研究会成立40周年纪念大会暨2024学术年会在三亚开幕。大会主题为“AI赋能，开创计算机基础教育新格局”，来自全国的900余位业内专家、学者齐聚大会，共同庆祝研究会成立40周年，探讨计算机基础教育事业未来发展路径。我校理工学院作为该研究会独立学院与民办高校专委会的靠挂单位，会议期间承办了第16届全国独立学院与民办高校计算机院长/系主任学术论坛。

理工学院副院长孙慧教授和其他高校16位教师获得研究会“40周年特殊贡献奖”。大会还颁发了优秀学术成果奖。理工学院计算机系教师张占峰以“互联网+

背景下民办高校思想政治教育创新模式研究”为题的项目，荣获“全国高等院校计算机基础教育研究会 2024 优秀学术成果奖”。（理工学院）

【理工学院】参加吉林省智能科学与技术学会成立大会

12 月 15 日，吉林省智能科学与技术学会成立大会暨学术报告会在长春举行。吉林省科学技术协会党组书记、副主席陈耀辉，吉林省科学技术厅党组成员、副厅长吕义，吉林省教育厅科研与研究生教育处处长闻博，吉林省民政厅社会组织管理局副局长田伟毅，吉林省教育厅原一级巡视员许世彬出席会议。我校理工学院副院长孙慧教授和姜宝华教授、杨玉竹老师参加大会。

学术报告会由学会副会长、我校监事会主席吕英华教授主持。来自吉林大学、长春理工大学的专家学者，以及科大讯飞、超星泛雅集团的负责人，作了“生成式人工智能技术的前沿进展和风险挑战”“迈向通用人工智能，开启未来增长新时代”“人工智能技术及应用”“以 AI 为翼，助力高校专业建设与人才培养模式创新”等主题学术报告。

吉林省智能科学与技术学会致力于以高水平科技创新服务吉林高质量发展，促进智能科技领域产学研用深度融合，推动实现以科技创新带动产业创新，培育形成更多新质生产力，引领带动智能科技产业高质量发展，为吉林全面振兴取得新突破注入动力与活力。（理工学院）

【健康福祉学院】参加中国国际老龄产业博览会

11 月 15 日，健康福祉学院康复福祉系主任王春梅教授、中药保健系教师张诗航参加在广州举行的第十届中国国际老龄产业博览会。

博览会期间，两位教师参加了“2024 中国国际老龄产业高峰论坛”“2024 康养发展论坛”等活动，并结合学校福祉教育特色及学院专业发展、产业学院建设，重点关注智能养老设备、康复护理辅具、适老化家居设计、健康养生食品等展区，

全面了解国内外老龄产业的最新动态和发展趋势。（健康福祉学院）



【传媒学院】参加中国高等院校影视学会年会



11月16日，中国高等院校影视学会播音主持专业委员会2024年度学术年会暨齐越朗诵艺术节学术论坛在北京举行。我校传媒学院播音与主持艺术系教师周锦彤受邀参会，在分论坛作了“多维传播元素研究对文化类节目主持人主持风格的影响”主题发言，分析了多媒体传播方式的融合对主持人提出的更高要求。（传媒学院）

【音乐舞蹈戏剧学院】参加全国第一届音乐教育实证研究学术会议

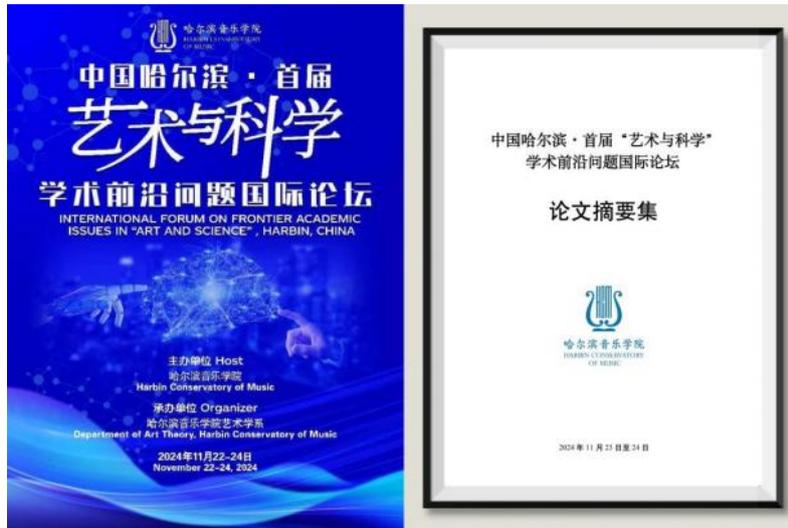
10 月 25 日至 27 日，第一届全国音乐教育实证研究学术会议在北京会议中心召开。我校音乐舞蹈戏剧学院音乐系教师刘米娜、张婷婷、李美善参会并作专题发言。



此次会议以“实证研究在音乐教育中的价值与应用”为主题，围绕音乐教育实证研究的热点难点问题、教学方法创新、课程体系建构、评价体系改革等议题开展研讨。来自清华大学、中国音乐学院、香港教育大学、首都师范大学、北京师范大学、东北师范大学等高校的 21 位专家教授发言。我校教师刘米娜、张婷婷的参会论文《奥尔夫音乐游戏与律动在小学艺术实践中的运用调查报告》和《高校音乐教育中的实践环节实证研究》被大会收入会议论文摘要集，并受邀在会上作论文宣读。

（音乐舞蹈戏剧学院）

【音乐舞蹈戏剧学院】参加“艺术与科学”学术前沿问题国际论坛



为深入贯彻落实全国教育大会精神，推进中国艺术学学科建设与发展，探索创新驱动发展战略，推动新兴学科和交叉学科建设，促进艺术学学科跨越式发展与进步，11月23日，中国哈尔滨·首届“艺术与科学”学术前沿问题国际论坛在哈尔滨音乐学院召开。我校音乐系教师刘米娜、张婷婷的论文被会议选录，并受邀在论坛上发言。本次论坛吸引了来自清华大学、复旦大学、中央音乐学院、中国音乐学院等高校的150余位专家学者。（音乐舞蹈戏剧学院）

【公共计算机教研部】举办“大语言模型的发展及其测试与评估”报告会

10月25日，公共计算机教研部举办“大语言模型的发展及其测试与评估”主题学术报告会，特邀美国杰克逊维尔州立大学特聘教授、东北师范大学“东师学者”讲座教授张锦博士为主讲嘉宾。

张锦教授长期从事认知科学与人工智能、心理学与人工智能、大语言模型测试与评估和大语言模型与认知科学等前沿科学领域研究。他在报告会上分析了当前大语言模型存在的缺乏常识推理能力、缺乏一致性和鲁棒性、缺乏长期记忆和学习能

力以及存在公平性和偏见问题等缺陷，阐释了模型的测试和评估方法。（吉林省计算机公共教育研究基地）

【儿童福祉学院】举办系列学术讲座

10月25日，吉林省婴幼儿早期教育研究基地邀请赫行教育集团学前教育部主任王伟玲老师作“润物无声，育建未来”学术讲座。王伟玲老师探讨了早期教育教师的核心素质和能力，强调了师德的至关重要。她认为，教师必须具备耐心和关爱，尊重孩子的个性和需求，为幼儿提供安全和支持的学习环境，用爱心引领他们的成长；在与孩子的日常互动中，教师应始终保持礼貌和文明的语言，避免任何可能产生负面影响或粗鲁的言辞。王老师还强调了早期教育课程设计的重要性，建议在课程中融入多种教学元素，激发幼儿的学习兴趣和参与热情，促进他们的感官协调、身体运动能力和创造力的发展。

11月11日，儿童福祉学院特邀长春市乐言乐知语言训练机构主管王影老师作“特殊儿童康复教育：从理论到实践”学术讲座。王影老师以实例为依托，从“我是做什么的”“我是怎么做的”“我做的效果怎么样”三个维度出发，呈现了儿童接受康复训练的流程，强调了诊断与评估在其中的意义。她基于自身丰富的实践经验，通过多个视频的对比分析，阐述了专业教师如何在训练过程中运用专业知识为特殊儿童提供有效帮助。（儿童福祉学院）

【国际学院】举办“福祉学国际比较研究”学术讲座

10月30日，国际学院举办“外语大讲堂”系列科研讲座，邀请我校福祉学部副部长赵继伦教授作“福祉学科体系及其国际比较研究”专题报告。赵继伦教授在报告中运用生动案例，阐明了“福祉”概念的基本内涵，梳理了福祉学产生的社会历史背景以及福祉学的范畴与逻辑架构。他结合外语学科，介绍了国际福祉及其比较研究的方法，如按照属性数量分为单项比较和综合比较，按照时空分为横向比较和纵向比较，按目标指向分为求同比较和求异比较。

白士彦院长在总结发言中指出，国际学院积极响应学校福祉特色的办学思路和各学科与福祉交叉融合的发展要求，探索区域国别视域下的福祉学国际比较研究，并在学校福祉专项基金项目中获批 4 项课题和一部专著。此次讲座让学院教师对于福祉学科体系有了更为系统的认识，为下一步的研究厘清了思路。（国际学院）

【社会福祉学院】举办“学术前沿大师讲”系列讲座

10 月 30 日，社会福祉学院举办“学术前沿大师讲”系列讲座暨专业建设与发展研讨会，特邀东北师范大学特聘教授、博士生导师张明教授和东北师范大学心理学院副院长、博士生导师姜英杰教授担任主讲嘉宾。心理福祉系主任李力红教授主持讲座。

张明教授以“智能时代的心理学：前沿与展望”为主题，从 AI 与心理学结合的前沿学术研究领域、当前心理学人才培养与发展新模式和心理学研究的三大趋势等维度，探讨论证了数字化时代与心理学融合的趋势及前景。他鼓励青年教师要善用 AI 工具，加快跟进时代脚步。

姜英杰教授以“科研项目申报：从选题到论证”为题，从项目类别及申报选择、选题及申请书内容出发，结合具体实例，讲解填写技巧、立项依据的表述与写法、技术路线等。她结合自身科研经验，为青年教师提出了许多有价值的项目申报建议。（社会福祉学院）

【社会福祉学院】开展老年福祉课题调研及学术交流活动

11 月末，社会福祉学院与日本同志社大学社会福祉学科郭芳副教授开展老年福祉课题调研及学术交流活动。社会福祉学院院长崔月琴教授、心理福祉系主任李力红教授、社会福祉系主任李淼副教授、吉林农业大学人文学院（家政学院）栾添副教授，以及我校老年福祉交叉创新团队教师参加活动。

此次活动以东亚老年福祉的发展现状和共同课题为主题，探讨中国、日本等代

表性国家的老年福祉制度设计、政策效果及服务人才培养。郭芳副教授以日本介护保险为切入点，从日本少子老龄化的历史脉络和制度沿革出发，分析日本老年福祉制度面对社会需求和社会问题变化的经验与教训，特别针对未来为老服务改革与政策落地等议题发表了建设性观点。

活动中，崔月琴院长针对日本社区综合服务中心的服务延展、日式养老服务的中国本土化，李力红主任针对认知症年龄随性别变化趋势，李淼主任针对介护人才培养、社会工作者就业对接，崔永军教授针对社会工作者资质，桂海岚副教授针对目前日本社会福祉热点等相关议题展开研讨。参会教师也围绕银发顾问、中日社会福祉比较等问题分享讨论。（社会福祉学院）

【社会福祉学院】举办“脑科学视角下的教与学”学术讲座

12 月 13 日，社会福祉学院举办社会福祉教育体系教学团队系列活动，邀请东北师范大学心理学院副院长、博士生导师姜英杰教授作“脑科学视角下的教与学”专题讲座。心理福祉系主任李力红教授主持活动。

姜英杰教授从学习与记忆的神经基础出发，借助大脑 3D 模式动画、脑解剖图、不同脑区功能研究结果图等，阐述学习的神经基础、学习与大脑发育、学习与脑的特异化、学习与脑的可塑化以及如何根据大脑的活动特点促进教与学的有效结合。她强调，为了更好地促进大脑学习和记忆，教师要尊重学生大脑发育和变化的规律，师生共同认识脑、保护脑和开发脑，实现脑科学研究趋势下的优质教学。她还带领参会师生一起进行“优势半球”测验，并提供了提高大脑学习效率的切实可行的方法和建议。（社会福祉学院）

【传媒学院】举办院庆 20 周年系列学术讲座

为庆祝建院 20 周年，传媒学院举办系列学术讲座。11 月 11 日，学院特邀山东大学艺术学院教授、中国艺术研究院博士后、博士生导师、泰山学者、齐鲁青年学

者李新教授作“构建艺术经验论话语体系的基石”专题讲座。李新教授基于视觉艺术心理角度，指出在艺术学研究中，必须借助心理学研究成果。她分析了现代艺术之父爱德华·蒙克的三类情感原型形象，解读了艺术作品的意义、结构与形式，探讨了艺术家、艺术作品及观者的心理学因素。

11 月 11 日，传媒学院特邀上海交通大学新闻与传播学院国家重点实验室研究员，中国传媒大学、浙江传媒学院特聘授课教师，四川美术学院、安徽大学、云南大学传媒学科 AIGC 短片指导教师蒋伟作“生成式人工智能赋能教学改革与科研建设”专题讲座。蒋伟老师指出，AIGC 是人工智能与人类创造力的重要结合点，从 PGC、UGC、AIUGC 到 AIGC 的发展，能够实现低成本、高产能、高质量的内容生产。他以央视 TVC《团圆令》等为例，指出 AIGC 影视制作存在的视频色彩参数待标准化、主观质量不足、人物形象细节等问题。

11 月 20 日，传媒学院特邀中国林业生态影像家协会副主席、中国林业生态摄影家协会秘书长、中国林业生态首席摄影师、吉林省有突出贡献的中青年专家李月安老师作“浅谈生态摄影”专题讲座。李月安老师从生态摄影和人与自然的生态关系展开，论述生态摄影中的野生动物摄影是自然生态摄影极为重要的部分，野生动物拍摄要注意反映“生态关系”理念，如动物物种与其生境的关系，物种之间、同物种个体与个体之间的关系。他认为，野生动物摄影者应具有生态道德意识和社会责任感，关注生态状况并把这一意识贯穿于日常行为和摄影工作。

通过院庆 20 周年系列学术讲座，传媒学院师生收获了前沿学术知识与行业动态，激发了对于传媒领域未来发展趋势的深刻思考和探索热情。传媒学院将继续秉持开放包容、锐意进取的学术精神，与更多业界精英携手，为传媒教育与研究的繁荣发展贡献智慧与力量。（传媒学院）

■ 成果转化应用

【数字化校园建设规划处】“科创专员”接受新华社采访

12 月 24 日，新华社以《生产线上，来了群大学教授！》为题报道我校数字化校园建设规划处处长张明超作为吉林省科创专员中的一员，深入生产线，率先示范，助力吉林精密和超精密加工的企业“增效”。



12月17日，科创专员张明超与企业工作人员讨论管理系统的设计。新华社记者 孙逸轩 摄

张明超处长担任科创专员后，发挥学校数字化优势，对长春市见真精密机械制造有限公司的生产管理流程进行改造，并开发帮助企业监控生产和分析数据的工具。今年，“见真”公司参与了下游厂商合作伙伴的一次选拔。审核资质时，对方要求提供工厂管理流程的数据包。在张明超团队研发系统的支持下，企业很快将所有的生产管理数据打包，最终获得新订单。

张明超在接受采访时表示，长春人文学院高度重视科研创新及科技成果转化工作，大力支持教职员工的科研工作，入驻企业成为“科创专员”是学校在产学研合作方面的一次崭新的尝试。学校利用现代化技术，把管理优势、控制优势、工艺优势应用到相关企业中，帮助吉林省精密和超精密加工企业迈上新台阶。（数字化校园建设规划处）

【传媒学院】盛彩影像教师工作室参与吉林省生态环境厅项目

10 月 31 日，传媒学院教师钱红兴带领盛彩影像教师工作室师生创作团队，顺利完成吉林省生态环境厅“吉林省 2024 化工园区暨招苏台河流域突发水污染事件应急演练”项目的视频直播及影像数据分析工作。



工作室团队在此项目中创新性地引入了 EFP（Electronic Field Production）直播技术，实现了应急演练的实时直播与远程监控。此项目作为学校横向课题，为相关实践研究和学术交流提供了实时资料和数据。

传媒学院盛彩影像教师工作室与吉林省生态环境厅的合作始于 2019 年 10 月，钱红兴作为导演每年参与应急演练项目直播并摄制专题片。截至 2024 年 11 月，他共拍摄制作完成《吉林省 2019 年度化工园区突发环境事件应急演练》《2020 年东辽河流域突发水污染事件应急联动演练》《2021 年松花江流域水污染突发事件应急联动演练》《2022 年新凯河流域突发水污染事件应急响应演练》《2023 年浑江流域水污染突发环境事件应急演练》《吉林省 2024 化工园区暨招苏台河流域突发水污染事件应急演练》6 部专题片，受到吉林省生态环境厅领导高度认可，被吉林电视台、长春电视台、四平电视台等多家媒体宣传报道。（传媒学院）

【美术与设计学院】 教师梁宇携个人品牌亮相柯桥时装周

10 月 26 日，我校服装设计系教师梁宇个人品牌“RYO BY RYO”亮相柯桥时装周，展示品牌最新一季秋冬服装。本次展出作为“柯桥经纬大师计划”引入的 A 类设计师专场，邀请中国服装设计师协会领导、浙江省服装行业领导、浙江省知名品牌和柯桥面料企业代表等 300 余位嘉宾到场观赏。



梁宇本季作品以“逍遥几何”为主题，打造一系列精奢风格的多功能日常单品，彰显实用主义下的诗意之美。他突破传统大衣固有轮廓，采用几何图形变形与剪裁旋转、倒立等手法，凸显创新思维。他特别选用山梨县前田源商店（三宅一生的面料供应商）两组灰色褶皱面料，为产品结构注入丰富层次。

梁宇设计的双面大衣在 2023 年杭州一线百货商场市场占比达到 3%。在运营个人品牌的同时，他还与浙江飞素服饰有限公司合作，为中国品牌玛丝菲尔、AUM、麦蒙、伊芙丽、歌中歌提供设计服务。（服装设计系）

■ 社会服务及平台建设

【教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地】舞蹈作品 《冰凌花》亮相 2024 中国舞蹈“荷花奖”巡演

11 月 1 日，“繁花竞放”2024 中国舞蹈“荷花奖”巡演（长沙站）在湖南大剧院上演。巡演由中国舞蹈家协会、湖南省文学艺术界联合会、湖南省演艺集团主办。我校艺术学部、音乐舞蹈戏剧学院、教育部中华优秀传统文化（东北秧歌）传承基地创作的第十四届中国舞蹈“荷花奖”民族民间舞奖获奖作品《冰凌花》在此次展演中惊艳亮相。



展演汇集了民族民间舞、古典舞、当代舞和现代舞等共 13 部优秀舞蹈作品，分为“纤尘不染”“馥郁芬芳”“映日荷花”三个篇章，围绕“荷花”意象进行串联，给观众带来沉浸式的观赏体验。作为巡演参展作品之一，《冰凌花》演员还参与了第三篇章“映日荷花”开场表演及巡演活动谢幕仪式。（音乐舞蹈戏剧学院）

【健康福祉学院】参与全国老药工传承工作室建设项目

12 月，国家中医药管理局发布《全国老药工传承工作室建设项目名单》。我校作为重要参与单位，与江苏省江阴市致和堂中医药研究所有限公司联合申报的“李宗保全国老药工传承工作室”获批。健康福祉学院赵娜、张诗航两名教师作为膏滋药传承人组建团队，在传承工作室中承担科学研究、人才培养、成果转化等工作。

全国老药工传承工作室的设立旨在深入贯彻落实《中共中央国务院关于促进中医药传承创新发展的意见》《中医药振兴发展重大工程实施方案》等纲领性文件，强化老药工所承载的传统特色技艺的薪火相传，培育一批精通中药传统特色技术的卓越传承人才，为中医药事业的源远流长注入新生力量，有力推动中医药在新时代的全面振兴与蓬勃发展。

健康福祉学院依托吉林省校企联合创新实验室“中药传统制药技术实验室”这一科研平台，以“中医药康养”为方向，结合大健康产业发展，注重传统制药技术与大健康的结合，为学员提供理论与实践相结合的学习环境，使他们在传承传统制药技艺的同时，也能了解和掌握最新的科研成果和技术手段。（健康福祉学院）

【美术与设计学院】教师梁宇担任亚洲新锐服装设计师大赛评委

11 月 11 日，首届环亚洲新锐服装设计师大赛在日本东京举行。我校服装设计系教师梁宇受邀担任评委，与三位日本重量级评委共同组成评审团，为青年设计师们的创意比拼提供权威评审。

本次大赛由一般社团法人时尚育成推进协会与金漪国际株式会社主办，中华人民共和国驻日大使馆文化部协办。大赛以“让世界看到你的才华”为主题，旨在为亚洲青年设计师搭建展示与交流平台。24 位来自日本和中国的年轻设计师入围决赛，最终 5 位设计师获奖，我校毕业生陈修禹荣获银奖，获得 50 万日元奖励。

梁宇老师在闭幕式上发言，对获奖作品的面料创新和造型突破表示高度赞赏，鼓励年轻设计师通过参加这类国际赛事，拓宽国际视野。（服装设计系）

主 送 董事会 校领导
抄 送 各院部 各相关部门
主办单位 长春人文学院科研处
主 编 陈景翊
编 辑 长春人文学院学报编辑部
地 址 长春人文学院东区行政楼 412 室
电 话 0431-84579041
网 址 <https://kyxk.ccrw.edu.cn/>
